

Curriculum Vitae

Pierre Bellefeuille
pierre@bellefeuille-photo.ca
www.bellefeuille-photo.ca



[Portfolio]

Hyperliens

Formation

Diplôme d'études professionnelles
Infographie
Nicolas-Gatineau (Gatineau) – 1994

Baccalauréat en éducation
Enseignement des arts plastiques
UQAM (Montréal) – 1991

Diplôme d'études collégiales
Sciences humaines
Cégep Sorel-Tracy – 1985

Études collégiales en musique
Guitare classique
Marguerite-Bourgeoys
(Montréal) – 1981 à 1983

Diplôme d'études secondaires
Fernand-Lefebvre (Sorel) – 1981

Expertises logicielles et autres

OSX Sierra 10.12.3
Windows XP et Vista
Photoshop CC
Illustrator CC
InDesign CC
Bridge CC
Camera Raw
Acrobat Pro. CC

Word, PowerPoint, Excel
Capture One 11
Logic Pro X
Dreamweaver CS6
Fireworks CS6
Final Cut Pro x
DaVinci Resolve 14

- Profils de couleur pour l'impression offset et numérique
- Gestion complète des projets de graphisme avec tous les intervenants de l'industrie
- Prépresse, retouche d'images, imprimerie
- Photographie professionnelle et numériseurs
- Traitement et enregistrement audio
- Sérigraphie, photolithographie
- HTML 4.0.1, XHTML 1.1, feuilles de style (CSS)
- Techniques de dessin, peinture et illustration
- Normes de la typographie
- Dactylographie : 60 mots/minute

Conceptions et réalisations

- Logotypes
- Catalogues
- Brochures
- Emballages
- Sites internet
- Pochettes
- Compositions musicales
- Papeteries
- Dépliants
- Affiches, *Parapost*
- Rapports annuels
- Publicités
- Illustrations
- Projets majeurs d'édition
- Photographie professionnelle
- Montage vidéo

Langues parlées et écrites

Français et anglais

Champs d'intérêt

Lectures approfondies en communication & marketing.
Composer de la musique. Fabrication de violons haut de gamme. Photographie professionnelle.

Bénévolat : site web et logos pour organismes variés, graphisme pour *Association des sports pour aveugles de Montréal*, Foyer du Monde à Montréal, Centraide Vélo-Patrouille à Gatineau, Association St-Camille.

Références

Disponibles sur demande.

Expériences

20 ans en conception graphique comme travailleur autonome et en agences.

6 mois au siège social canadien de Costco.
Montage des magazines *Contact et Connection*.

3 étés de remplacement chez la multinationale pharmaceutique *Aventis*

Chargé de cours en graphisme à l'Université du Québec à Hull – 1996.

5 ans, graphiste pigiste pour l'Université d'Ottawa pour divers départements – 2006-2011.

Consultant aux niveaux collégial et universitaire, ministère, maison d'édition, l'institut des communications graphiques du Québec (ICGQ) et la Société québécoise de développement de la main d'œuvre (SQDM).

Enseignant en infographie, Centre Compétences Outaouais, deux ans, 500 heures par année, 1992 à 1994